

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SIDANG	i
TANDA PENGESAHAN SIDANG	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Laporan	6

1.5	Sistematika Penulisan	6
-----	-----------------------------	---

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Teori S-O-R	8
2.2	Komunikasi Massa	10
2.3	Televisi	11
2.3.1	Karakteristik Televisi	12
2.3.2	Program Acara televisi	15
2.4	<i>Talkshow</i>	18
2.5	Program Talkshow “Sarah Sechan”	20
2.6	Daya Tarik	21
2.7	<i>Presenter</i>	23
2.8	Minat Menonton	24
2.9	Remaja	25
2.10	Karang Taruna	26
2.10.1	Tugas Karang Taruna	26
2.11	Operasional Variabel	27
2.12	Indikator	28
2.13	Kerangka Pemikiran	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Desain Penelitian	32
-----	-------------------------	----

3.2	Sumber Data	33
3.3	Populasi dan Sampel	34
3.3.1	Populasi	34
3.3.2	Sampel	35
3.4	Bahan Penelitian dan Unit Analisis	36
3.5	Teknik Pengumpulan Data	37
3.6	Kuesioner	37
3.7	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	39
3.7.1	Pengujian Validitas Instrumen	40
3.7.2	Pengujian Reliabilitas Instrumen	41
3.8	Teknik Analisis Data	45

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1	Objek Penelitian	47
4.1.1	Gambaran Umum	47
4.1.2	Visi dan Misi NET TV	50
4.1.3	Logo NET TV	51
4.2	Program – Progam NET TV	53
4.3	Program <i>Talkshow</i> “Sarah Sechan”	56
4.4	Hasil Penelitian	57
4.4.1	Karakteristik Responden	57
4.4.2	Daya Tarik	59

4.4.2.1	Variabel Daya Tarik Kesamaan	59
4.4.2.2	Variabel Daya Tarik Dikenal	66
4.4.2.3	Variabel Daya Tarik Penampilan Fisik	76
4.4.3	Minat Menonton	90
4.4.3.1	Variabel Minat Menonton	90
4.5	Pembahasan	100

BAB V PENUTUP

5.1	Kesimpulan Dan Saran	102
5.1.1	Kesimpulan	102
5.1.2	Saran	104

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

Lampiran 1 – Kuesioner

Lampiran 2 – Hasil Test Re-test Daya Tarik dan Minat Menonton

Lampiran 3 – Tabel Tabulasi

Lampiran 4 – Daftar Tabel Data Karang Taruna RW 007 Tomang